



DÉCLARATION - TAXE SUR LES SPECTACLES DE VARIÉTÉS

Article 76 de la loi de finances rectificative pour 2003 (2003-1312), modifiée par l'article 60 de la loi de finances rectificative pour 2004 (2004-1485)

A COMPLETER RECTO/VERSO ET RETOURNER A : CNV, Service Taxe, 9 boulevard des Batignolles, 75008 PARIS

Vous êtes redevable de la taxe fiscale si vous êtes le détenteur de la billetterie d'une représentation payante ou le vendeur d'un contrat de cession d'une représentation gratuite à une organisation qui en assure la diffusion. Merci alors de remplir les points à 1 à 4 de ce formulaire. Si vous êtes diffuseur d'une représentation gratuite, merci de remplir le point « ⑤ Information ».

① Déclarant

N° d'usager CNV :

Raison sociale / Nom structure :

Code APE/NAF : Numéro SIRET :

Prénom / Nom déclarant : Fonction :

Adresse :

Code postal : Ville : Téléphone :

E-mail de la structure : E-mail du déclarant :

Forme juridique (cocher la case correspondante)

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1 - SA-SAS | <input type="checkbox"/> 2 - SARL-EURL | <input type="checkbox"/> 3 - Société en nom collectif |
| <input type="checkbox"/> 4 - Entreprise individuelle en nom propre | <input type="checkbox"/> 5 - Association | |
| <input type="checkbox"/> 6 - Collectivité territoriale (CT) ou groupement | <input type="checkbox"/> 7 - SEM | <input type="checkbox"/> 8 - Sociétés coopératives (SCOP, SCIC) |
| <input type="checkbox"/> 9 - Etablissement public (toutes catégories dont EPCC) | <input type="checkbox"/> 10 - Autres, préciser : | |

Type d'activité (cocher pour chaque question la case correspondante)

L'activité de spectacle vivant est-elle au sein de votre structure ?

- P - L'activité principale S - L'activité secondaire O - Une activité occasionnelle

L'activité de spectacle vivant est-elle principalement dans le champ des variétés et des musiques actuelles ? Oui Non

Quelle est la principale activité de spectacle vivant exercée par votre structure ?

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1 - Exploitant de salle sans production/diffusion | <input type="checkbox"/> 2 - Exploitant de salle avec production et/ou diffusion | <input type="checkbox"/> 3 - Organisateur de festival |
| <input type="checkbox"/> 4 - Producteur / Entrepreneur de tournées : National | <input type="checkbox"/> 5 - Producteur / Diffuseur / Promoteur : Local | <input type="checkbox"/> 6 - Compagnie / Collectif d'artistes |

Etes-vous titulaire de l'une ou plusieurs des licences d'entrepreneur de spectacles suivantes ?

- | | |
|--|--|
| T 1 : Non Oui : n°de licence | T 2 : Non Oui : n°de licence |
| T 3 : Non Oui : n°de licence | Définitive : D1 D2 D3 D4 D5 D6 |

Suite de la déclaration au verso

Je certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements portés sur la présente déclaration

Fait à : le :

Cachet et signature

Vous pouvez joindre à la déclaration votre règlement par chèque à l'ordre de « l'agent comptable du CNV »

Numéro de chèque et banque :

2 Spectacle déclaré (une seule date de représentation¹)

Date de représentation : Nombre de représentations ⁽¹⁾ :
Artiste ou groupe principal :
Nom du spectacle principal :
Artiste ou groupe de première partie :

Type de spectacle (principal) déclaré (cocher la case correspondante)

- | | | |
|--|--|---|
| 1 - Chanson | 2 - Comédie musicale | 3 - Jazz, blues et musiques improvisées |
| 4 - Pop-Rock et genres assimilés | 5 - Rap, Hip-hop, Reggae et genres assimilés | 6 - Musique électronique |
| 7 - Musique traditionnelle | 8 - Humour (musical ou non, sketches, one man show...) | |
| 9 - Attractions visuelles (spectacles sur glace, aquatiques, illusionnistes, etc.) | | |
| 10 - Musique du monde | 11 - Cabarets, revues | 12 - Autres genres musicaux |

(1) Une seule date de représentation avec éventuellement plusieurs représentations le même jour, sinon merci d'utiliser la déclaration groupée.

3 Lieu et contexte de représentation

La représentation a-t-elle eu lieu dans le cadre d'un festival ? Oui Non

Si oui, nom du festival :

Nom exact de la salle ou du lieu de représentation :

Adresse :

Code postal : Ville :

Jauge utilisée pour la/les représentation(s) en nombre de places :

Type de lieu de représentation (cocher la case correspondante)

- | | | |
|---|---|---------------|
| 1 - Salle de spectacles vivants spécialisée musiques actuelles et variétés | | |
| 2 - Salle de spectacles vivants spécialisée dans une autre discipline (musique classique, opéra, danse, théâtre...) | | |
| 3 - Salle de spectacles vivants pluridisciplinaire (centre culturel, théâtre de ville,...) | 4 - Parc des expositions, palais des congrès... | |
| 5 - Equipement polyvalent, sportif, historique, religieux, administratif (salle des fêtes, foyer rural, maison de quartier, stade, église...) | | |
| 6 - Etablissement de loisirs (casino, discothèque, bar, hôtel, restaurant, parc d'attractions, cinéma...) | | |
| 7 - Autres bâtiments (maison d'arrêt, mairie,...) | 8 - Chapiteaux, tentes, structures mobiles | 9 - Plein air |
| 10 - Chez l'habitant | 11 - Etablissement de formation ou d'enseignement artistique (conservatoire, école de musique...) | |

4 Déclaration

A - Représentation à entrée payante (taxe déclarée et due par le responsable de la billetterie)

Nombre d'entrées payantes	Nbre d'entrées exo.	Billetterie totale H.T. arrondie à l'€	Taux	Montant de taxe cts inclus
			3,50%	

Merci de remplir le volet 5 si le plateau artistique a fait l'objet d'un contrat de cession.

B - Représentation à entrée gratuite (taxe déclarée et due par le vendeur du spectacle)

Si vous êtes l'organisateur et non le vendeur du spectacle merci de remplir le volet 5.

Raison sociale de l'organisateur :

Estimation de la fréquentation	Prix de vente H.T. arrondi à l'€	Taux	Montant de taxe cts inclus
		3,50%	

5 Informations en cas d'achat d'un contrat de cession

Raison sociale du vendeur du contrat de cession :

Adresse :

Code postal : Ville : Pays :

Téléphone : Prix de vente H.T. du contrat de cession (en euros) :