

[Les membres de la Commission 2 "Festivals" \[1\]](#)



>> 7 Entrepreneurs de spectacles :

[2]

Titulaires

- **Béatrice MACE** (Les Trans Musicales - Prodis) **Présidente**
- **Dominique REVERT** (JHD-ALIAS - Prodis)
- **Gérard PONT** (Francofolies - Prodis)
- **Pascal BERNARDIN** (Encore Productions - Prodis)
- **Pierre BEFFEYTE** (Scène et Public - SNES)
- **Roger FONTANEL** (D Jazz Nevers - Syndeac)
- **Julien SAUVAGE** (Cabaret Vert - SMA)

Suppléants

- **Christian LALOS** (Théâtre à Chatillon - SNSP)
- **Christel MARTINET** (Corida - Prodis)
- **Frédéric MAZZOLINI** (Zamora Productions - Prodis)

>> 5 Représentants des organisations professionnelles salariés

Titulaires

- **Stéphane SANGLINE** (SNACOPVA-CFE-CGC) **Vice-président**
- **Michel JOUBERT** (SFA-CGT) **Vice-président**
- **Sylvain JAZEDE** (SNAM-CGT)
- **François GUYONNET** (SYNPTAC-CGT)
- **Patrick BINARD** (F3C-CFDT)

Suppléants

- **Marc LIMBALLE** (F3C-CFDT)
- **Jérôme ARGER LEFEVRE** (FASAP-FO)
- **Raymond RODRIGUEZ** (FASAP-FO)

>> 3 Membres désignés par le ministère de la Culture

- **Thibaut LOSSON** (Chargé de mission à la DGCA, Chargé de mission au Conseil régional Normandie)
- **Florence FORIN** (Conseillère musique à la DRAC Grand Est)
- **Kamel DAFRI** (Directeur de Villes des musiques du monde)

Suppléants



- **Mélanie OZOUF** (Chargée de mission au conseil régional Normandie)
- **Maïewenn Furic** (Chargée de mission au conseil régional Bretagne)

>> 1 Représentant des auteurs

- **Serge Dominique LECOQ** (SNAC)

>> 1 Représentant de la Sacem

- **Marc Perrot** (titulaire)
- **Caroline Meunier** (suppléante)



push: [Règlement intérieur](#) [3]
[Textes législatifs](#) [4]

- [Accueil](#)
- Le CNV
 - [Actualités](#)
 - Le CNV et les régions
 - [Bretagne](#)
 - [Centre - Val de Loire](#)
 - [Grand Est](#)
 - [Normandie](#)
 - [Nouvelle-Aquitaine](#)
 - [Occitanie / Pyrénées-Méditerranée](#)
 - [Provence-Alpes-Côte d'Azur](#)
 - Qui sommes nous ?
 - [Notre histoire](#)
 - [Missions - Cadre légal](#)
 - [Le suivi du programme Zénith](#)
 - [L'équipe](#)
 - Notre fonctionnement
 - [Notre organisation](#)
 - [Liste des instances](#)
 - [Liste des affiliés](#)
 - Informations pratiques
 - [Venir au CNV](#)
 - [Calendrier des instances](#)
 - [Téléchargez le logo du CNV](#)
 - Recrutement
- La taxe
 - [La taxe fiscale](#)
 - [Le champ de perception](#)
 - [Modalités de déclaration](#)

- [Recouvrement](#)
- [Déclarer](#)
- [Compte entrepreneur et Droit de tirage](#)
- Les aides
 - [Présentation générale](#)
 - [Commissions et programmes](#)
 - [Économie des entreprises \(1\)](#)
 - [Soutien aux entreprises en difficulté](#)
 - [Soutien au développement des entreprises](#)
 - [Festivals \(2\)](#)
 - [Festivals < 1,5 m€](#)
 - [Festivals >1,5m€](#)
 - [Structuration et développement professionnel \(3\)](#)
 - [Aides aux actions d'intérêt général](#)
 - [Production \(4/5\)](#)
 - [Aide aux premières parties](#)
 - [Aide à la diffusion à l'international](#)
 - [Aide à la production](#)
 - [Aménagement et équipement des salles de spectacles \(6 et 6bis\)](#)
 - [Aménagement et équipement de lieux en fonctionnement](#)
 - [Investissement des salles de musiques actuelles à Paris](#)
 - [Soutien aux petits lieux de musiques actuelles à Paris \(cafés-concerts\)](#)
 - [Équipement de nouveaux lieux](#)
 - [Activité des salles de spectacles \(7\)](#)
 - [Aide à la diffusion](#)
 - [Aide à la pré-production scénique](#)
 - [Soutien aux promoteurs diffuseurs](#)
 - [Activité des salles de musiques actuelles à Paris \(7bis\)](#)
 - [Résidences \(8\)](#)
 - [Résidences musiques actuelles](#)
 - [Export \(9\)](#)
 - [Programme transversal d'avances de trésorerie](#)
- L'affiliation
 - [Pourquoi s'affilier ?](#)
 - [Comment s'affilier ?](#)
 - [Mise à jour de l'affiliation](#)
 - [Changement de situation juridique](#)
- Les ressources
 - [L'activité ressource du CNV](#)
 - [Statistiques sur la diffusion des spectacles](#)
 - [Économie des structures et des projets](#)
 - [Publications, rencontres, tables rondes](#)
 - [Observatoire de l'économie de la filière musicale](#)
 - [La diversité musicale dans le paysage radiophonique](#)
 - [La diversité musicale dans le paysage audiovisuel](#)
 - [Baromètre des investissements publicitaires](#)
 - [Offre de musique numérique](#)
 - [Les marchés de la musique enregistrée](#)
 - [Autres études](#)
 - [Archives](#)
 - [Liens utiles](#)
 - [Emploi/formation et organismes sociaux](#)
 - [Centres de ressources et observatoires nationaux](#)
 - [Edition musicale et industrie phonographique](#)
 - [Exportation et actions internationales](#)
 - [Organismes de soutien](#)
 - [Partenaires sociaux du spectacle : syndicats et fédérations](#)
 - [Réseaux et fédérations nationales](#)

- [Sociétés de gestion collective des droits](#)
- [Autres](#)
- Les services commerciaux
 - [Promotion des spectacles](#)
 - [Campagnes digitales](#)
 - [Assistance à maîtrise d'ouvrage](#)

- [Contact](#)
- [FAQ](#)
- [Plan du site](#)
- [Informations légales](#)
 - [Calendrier](#)

URL source: <http://www.cnv.fr/membres-commission-2-festivals>

Liens:

- [1] <http://www.cnv.fr/membres-commission-2-festivals>
- [2] <http://www.cnv.fr/instances>
- [3] <http://www.cnv.fr/reglement-interieur>
- [4] <http://www.cnv.fr/textes-legislatifs>