

L'activité ressource du CNV [1]

La mission ressource du CNV répond à la volonté du Ministère de la Culture et de la Communication et des professionnels du spectacle de disposer de données fiables, précises et régulières sur l'activité du secteur du spectacle de variétés et d'actuelles. Elle vise à délivrer une information publique utile aux professionnels.

Le CNV conduit dans cette optique des analyses économiques, sociales et techniques sur la base des connaissances acquises dans le cadre de ses missions et des informations qu'il recueille auprès des entreprises :

- qui sont redevables de la taxe fiscale : informations concernant la **diffusion des spectacles** ;
- qui déposent des demandes d'aides auprès de ses commissions d'aides : informations concernant l'**économie des projets** (activité de diffusion des salles de spectacles, organisation de festivals, tournées);
- qui lui sont affiliées (procédure annuelle de mise à jour d'informations administratives et comptables, condition d'accès à la majorité des aides du CNV) : informations sur l'**économie des entreprises**.

Autant que possible, ce recueil et cette exploitation se font en partenariat avec d'autres organismes actifs dans le champ de l'observation, par la mise en place de groupes de travail avec les fédérations nationales et les professionnels du spectacle, les services du Ministère de la Culture et de la Communication...

Dans cette même logique d'amélioration des connaissances et d'encouragement à la réflexion collective, le CNV propose des **conférences, colloques ou tables rondes autour de thématiques transversales intéressant la profession** : exportation, formation, mécénat, relations avec le monde bancaire, développement durable, diversité... et propose des fiches pratiques pour éclairer les professionnels. Sur ce volet, de nouveau, le travail en partenariat est primordial et favorisé.

Le CNV ne dispose pas à ce jour de centre d'information et de documentation ouvert au public. Il s'efforce de mettre à disposition de tous les informations dont il dispose et de les orienter vers les autres centres de ressources notamment via son site internet.

Le CNV est membre de la conférence permanente des centres nationaux de ressource (Centre National de la Danse, Centre National du Théâtre, HorsLesMurs, Irma, auxquels est associé le service d'information musicale de la Cité de la Musique).

push: [Le centre de ressources \[2\]](#)

[Liste de diffusion \[3\]](#)

[Les rencontres musiques actuelles \[4\]](#)

- [Accueil](#)
- Le CNV
 - [Actualités](#)
 - Partenariats et Contrats de filière
 - [Bretagne](#)
 - [Centre-Val de Loire](#)
 - [Grand Est](#)
 - [Hauts-de-France](#)
 - [Normandie](#)
 - [Nouvelle-Aquitaine](#)
 - [Occitanie / Pyrénées-Méditerranée](#)
 - [Pays de la Loire](#)
 - [Provence-Alpes-Côte d'Azur](#)
 - [Ville de Paris](#)
 - Qui sommes nous ?
 - [Notre histoire](#)
 - [Missions - Cadre légal](#)
 - [Le suivi du programme Zénith](#)
 - [L'équipe](#)

- Notre fonctionnement
 - [Notre organisation](#)
 - [Liste des instances](#)
 - [Liste des affiliés](#)
- Informations pratiques
- [Venir au CNV](#)
 - [Calendrier des instances](#)
- [Téléchargez le logo du CNV](#)
- Recrutements & Appels d'offres
 - [Cahier des Charges : Mission d'accompagnement organisation du service de perception de la taxe](#)
- La taxe
 - [La taxe fiscale](#)
 - [Le champ de perception](#)
 - [Modalités de déclaration](#)
 - [Recouvrement](#)
 - [Déclarer](#)
 - [Compte entrepreneur et Droit de tirage](#)
- Les aides
 - [Présentation générale](#)
 - [Commissions et programmes](#)
 - [Économie des entreprises \(1\)](#)
 - [Soutien aux entreprises](#)
 - [Soutien au développement des entreprises](#)
 - [Festivals \(2\)](#)
 - [Festivals < 1,5 m€](#)
 - [Festivals >1,5m€](#)
 - [Structuration et développement professionnel \(3\)](#)
 - [Aides aux actions d'intérêt général](#)
 - [Production \(4/5\)](#)
 - [Aide aux premières parties](#)
 - [Aide à la diffusion à l'international](#)
 - [Aide à la production](#)
 - [Aménagement et équipement des salles de spectacles \(6\)](#)
 - [Aménagement et équipement de lieux en fonctionnement](#)
 - [Équipement de nouveaux lieux](#)
 - [Activité des salles de spectacles \(7\)](#)
 - [Aide à la diffusion](#)
 - [Aide à la pré-production scénique](#)
 - [Soutien aux promoteurs diffuseurs](#)
 - [Résidences \(8\)](#)
 - [Résidences musiques actuelles](#)
 - [Export \(9\)](#)
 - [Programme transversal d'avances de trésorerie](#)
 - [Fonds d'intervention pour la sécurité des sites et des manifestations culturels](#)
- L'affiliation
 - [Pourquoi s'affilier ?](#)
 - [Comment s'affilier ?](#)
 - [Affiliation annuelle](#)
 - [Changement de situation juridique](#)
- Les ressources
 - [L'activité ressource du CNV](#)
 - [Statistiques sur la diffusion des spectacles](#)
 - [Économie des structures et des projets](#)
 - [Publications, rencontres, tables rondes](#)
 - [Observatoire de l'économie de la filière musicale](#)
 - [La diversité musicale dans le paysage radiophonique](#)
 - [La diversité musicale dans le paysage audiovisuel](#)
 - [Baromètre des investissements publicitaires](#)

- [Offre de musique numérique](#)
- [Les marchés de la musique enregistrée](#)
- [Autres études](#)
- [Archives](#)
- [Liens utiles](#)
 - [Emploi/formation et organismes sociaux](#)
 - [Centres de ressources et observatoires nationaux](#)
 - [Edition musicale et industrie phonographique](#)
 - [Exportation et actions internationales](#)
 - [Organismes de soutien](#)
 - [Partenaires sociaux du spectacle : syndicats et fédérations](#)
 - [Réseaux et fédérations nationales](#)
 - [Sociétés de gestion collective des droits](#)
 - [Autres](#)
- Les services commerciaux
 - [Promotion des spectacles](#)
 - [Assistance à maîtrise d'ouvrage](#)

- [Contact](#)
- [FAQ](#)
- [Plan du site](#)
- [Informations légales](#)
 - [Calendrier](#)

URL source: <http://www.cnv.fr/lactivite-ressource-cnv>

Liens:

- [1] <http://www.cnv.fr/lactivite-ressource-cnv>
- [2] <http://www.cnv.fr/centre-ressources>
- [3] <http://www.cnv.fr/liste-diffusion>
- [4] <http://www.cnv.fr/les-rencontres-musiques-actuelles>