



Affiliation au CNV : bénéficiaire des aides et construire un outil commun de suivi de l'économie des entreprises

La campagne annuelle de mise à jour des informations administratives pour l'affiliation au CNV sera lancée début juin, le délai de retour des informations est fixé à la fin du mois de juillet 2009. Le formulaire comportera désormais un volet supplémentaire portant sur les caractéristiques économiques et sociales des structures affiliées, l'objectif étant de poursuivre le travail initié lors de [l'enquête économique et sociale pilote lancée fin 2007](#) et à laquelle plus de 700 structures avaient répondu.

Ces informations économiques et sociales qui, à partir de 2009, seront requises chaque année, permettront d'alimenter un tableau de bord annuel sur les conditions d'exercice des activités de production et de diffusion dans le secteur des variétés, en bénéficiant de toute la richesse et de la diversité représentées par les 1 600 entreprises de spectacles affiliées au CNV. Plus d'informations dans notre prochaine Lettre d'information.

Dates limites de dépôt des dossiers pour les commissions

Commission [Comptes entrepreneurs](#) (n°1): Jeudi 4 juin pour le 18 juin

Commission [Production](#) (N°4/5): Jeudi 28 mai pour le 23 juin

Commission [Activité des salles de spectacle](#) (N°7): jeudi 28 mai pour le 25 juin

Les propositions des commissions seront validées par le Conseil d'administration du 2 juillet.

Rencontres en régions

Midi-Pyrénées: Délégation menée par un membre du Conseil d'administration avec Catherine Giffard, directrice, Mary Vercauteren, responsable du secteur activités de production, Jean Marc Penelope, gestionnaire de la taxe ainsi que Sébastien Saunier qui exposera les dispositifs d'aide de [l'IFCIC \(Institut pour le Financement du Cinéma et des Industries Culturelles\)](#).

le 19 juin à 14h30 à la DRAC Midi Pyrénées - 32 rue Dalbade à Toulouse

Corse: Délégation menée par Geneviève Girard, présidente de la commission 7, avec Catherine Giffard, directrice, et Jean-Christophe Bonneau, directeur administratif et financier.

le 25 juin à 16 h00 à Bastia – OTDC Villa Ker Maria – 20 200 Ville di Pietrabugno

le 26 juin à 14h30 à Ajaccio – Hôtel de la région – 22 cours Granval

Inscriptions dans la limite des places disponibles auprès de Corinne Bret:
communication@cnv.fr

Déplacements

[Catherine Giffard](#) sera présente au [festival Musiques Métisses](#), à Angoulême, les 30 et 31 mai.

Le CNV sera présent le 8 juin à la [Cartonnerie](#) à Reims pour le lancement de [RéseauDocs](#) (plateforme de mutualisation des documents liés à la gestion de projets culturels). Plus d'information dans la prochaine Lettre info

Le CNV sera présent aux [Francofolies de la Rochelle](#) :

[Jean-Christophe Bonneau](#), directeur administratif et financier, du 11 au 13 juillet

[Mary Vercauteren](#), secteur activités de productions, du 11 au 14 juillet

[Pierrette Cazorla](#), secteur entreprises, actions économiques et professionnelles, 10 et 11 juillet

[Corinne Bret](#), chargée de communication, 13 et 14 juillet

Interventions

Mary Vercauteren représentera le CNV dans le cadre [des journées professionnelles organisées par la MJC d'Aubagne](#). Les thèmes évoqués sont les rapports entre la scène et le disque, les artistes et les sociétés de perception et de redistribution des droits.

Vendredi 29 mai de 14h00 à 18h30 à l'Escale - Les Aires St-Michel - 13400 AUBAGNE

Jean-François Paux (secteur salles de spectacles) participera à la rencontre organisée par Futur en Seine sur le thème : [«Comment le numérique révolutionne t-il le spectacle vivant?»](#).

Vendredi 29 mai à 15h00 au Centre George Pompidou à Paris

Rappel : Questionnaire sur la formation professionnelle

Afin de permettre à un plus grand nombre d'affiliés de répondre à l'enquête sur les besoins en formation continue à la gestion et l'encadrement, il a été décidé de repousser la date de fin d'enquête au vendredi 12 juin 2009. Nous vous remercions de consacrer quelques courtes minutes à remplir [ce questionnaire](#). Si toutefois vous estimiez ne pas être concerné, merci de nous l'indiquer en nous retournant un [mail](#).

Retour sur le Flash info spécial du 15 mai

La démission du Président d'un établissement public n'est pas un événement anodin. Encore moins quand il s'agit de Daniel Colling, dont la personne est indissolublement liée à l'histoire des variétés et de notre établissement.

Il est bien entendu souhaitable que la période transitoire entre la démission de Daniel Colling et la nomination de son successeur par décret du Président de la République soit la plus courte possible. Toutefois, cette situation est prévue par les textes statutaires du CNV, de sorte qu'il n'y ait aucune rupture dans son activité : en cas de vacance de la présidence, c'est le représentant de l'Etat (DMDTS) qui préside le Conseil d'Administration. Quant au fonctionnement quotidien de l'établissement public, il demeure sous la responsabilité de sa directrice : par conséquent, la perception de la taxe, le fonctionnement des commissions d'aide, l'attribution des droits de tirage et des subventions, l'avancement des réflexions en cours y compris celles qui interviennent dans le cadre du comité des programmes..., se poursuivent sans qu'il soit besoin de prévoir de dispositions particulières.

Si le CNV ne s'exprime pas plus avant sur la démission de son président, c'est parce que c'est à Daniel Colling lui-même qu'il appartient de le faire, s'il le souhaite. Nous réaffirmons simplement ici que cette démission n'est pas liée à un dysfonctionnement du CNV ni à un désaccord du président avec la tutelle de l'établissement, ses instances ou son équipe salariée.

CNV - 9 bd des Batignolles 75008 Paris - Tel: 01 56 69 11 30 - Fax: 01 53 75 42 61
www.cnv.fr - info@cnv.fr